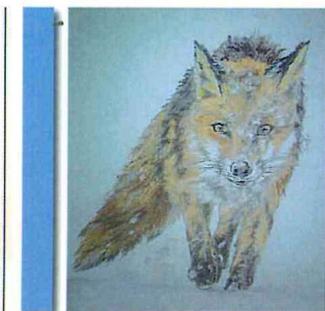


Serenella Del Missier



Fernando Prudenzeno



Fulvia Testi



Carol de Lucia



# Empatie di Anime

Mostra a cura dell'Associazione Art en Ciel di Caraglio

SALA MOSTRE DELLA PROVINCIA  
Corso Nizza 21, angolo C.so Dante - CUNEO  
dal 27 aprile al 8 maggio 2015

Inaugurazione lunedì 27 aprile - ore 17.30

La S.V. è cordialmente invitata

orario apertura ore 16/19, chiuso venerdì 1° e domenica 3 maggio

## Empatia di Anime a cura dell'Associazione Art en Ciel di Caraglio

Il filo conduttore della mostra, come si intuisce anche dalle brevi descrizioni delle quattro artiste presenti, è l'importanza di ascoltare i sentimenti più profondi che l'anima racconta. Nelle immagini delle opere esposte si può intravedere l'essenzialità dell'essere, gli sguardi di bambini o di animali che denunciano la solitudine e l'egoismo in un mondo dove prevale l'apparire. I nostri sguardi traducono, attraverso tecniche espressive diverse, lo stesso stupore dell'animo che insegue la magica unicità della vita, negli occhi di un bambino come in quelli di un animale, nel soffio del vento tra le foglie di un albero come nel movimento delle nuvole che si rincorrono, nei giochi cromatici della tavolozza con i colori del tramonto come nel chiaro-scuro della grafite. Quasi interpretazioni uniche di un medesimo spartito.

**Carol De Lucia** vive e lavora a Cuneo. Ha frequentato il liceo artistico conseguendone la maturità e ha proseguito i suoi studi presso l'Accademia di Belle Arti di Cuneo. Giovane talento di grande sensibilità ha scelto di dipingere molte delle sue creazioni su tela juta, tecnica non facile, ma che la giovane artista esprime con grande abilità

**Serenella Del Missier** nasce e risiede a Cuneo. Maestra di scuola elementare, si diploma al liceo artistico Ego Bianchi ed insegna nelle classi del ciclo integrato orientativo della Media n. 1 di Cuneo. Nel 2001 entra a far parte dell'atelier Tessa ed apprende da Teresita Bernocco la tecnica di pittura su porcellana

**Fernanda Prudenzeno** artista per passione, giunge alla pittura nell'ultimo decennio, ha frequentato corsi vari per affinare la tecnica. Come le altre artiste predilige l'arte figurativa. Gli occhi che esprimono emozioni sono la sua grande sfida

**Fulvia Testi** vive e lavora a Cuneo. I suoi studi, lontani dal mondo artistico, la spingono a frequentare dei corsi per perfezionare la sua arte. Si dedica quasi esclusivamente ai lavori su carta: pastelli, matite, carboncini, ecc. Si esprime disegnando meravigliose immagini che rispecchiano la sua grande sensibilità e bellezza d'animo. Anche lei è attratta principalmente dall'arte figurativa e naturalista.